

40^a
RASSEGNA
TEATRO
SCUOLA
EDUCAZIONE

IL SIPARIETTO

31 MARZO | TEATRO PALESTRA, SERRA SAN QUIRICO



IL SIPARIETTO

Ieri in scena

TRE SAGOME Teatro all'Improvviso

Con una platea gremita si è aperta la 40^a Rassegna Teatro Scuola e Educazione, inaugurata dall'ultimo spettacolo della Stagione Teatro Ragazzi: Tre Sagome, scritto e interpretato da Dario Moretti.

Tra il pubblico, oltre a tante famiglie con i loro bambini, si notavano alcuni dei primi protagonisti della rassegna:

l'Istituto Superiore Casanova di Napoli, l'Università degli Adulti di Serra San Quirico, Arterie di Monsano, e numerose famiglie della zona.

Dario Moretti, autore dell'im-



agine simbolo de *Il Paese di Alice*, tema della 40^a Rassegna, ha dato il via allo spettacolo con tre semplici sagome disegnate su una lavagna: un cerchio, un fantasma e una corona. Tre forme che diventano il filo conduttore di tre fiabe intrecciate in un unico racconto, arricchito da disegni realizzati con gessetti colorati.

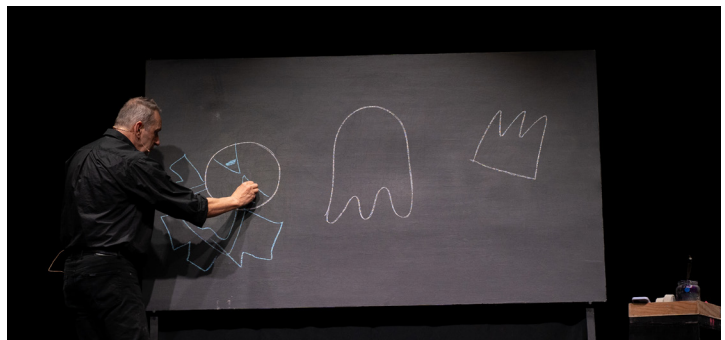
Le tre sagome danno vita alle storie di una bambina golosa, di un ragazzo senza paura e di una fanciulla alle prese con

un re avido. Racconti che si sovrappongono, a tratti si confondono, ma mantengono sempre la loro unicità e

vitalità, guidati dal destino ineluttabile dei loro protagonisti.

Brevi frammenti sonori accompagnano l'alternarsi delle vicende, accarezzandole con suoni delicati e sottolineandone i momenti salienti. Racchiuse nel tempo di un giorno, di una notte e di una vita intera, le tre fiabe ci ricordano come il valore delle nostre azioni sia ben più significativo della durata della nostra esistenza.

Storie narrate, disegnate, cancellate e riprese, sempre uguali e sempre nuove, capaci di risvegliare negli spettatori le emozioni e le paure più profonde.



“Solo io, una lavagna e quattro disegni per raccontare tre fiabe”

“Durante il periodo del lockdown, ho creato questo spettacolo con l’idea di portarlo nelle scuole anche nelle condizioni più essenziali: solo io, una lavagna e quattro disegni per raccontare tre fiabe. Le storie che ho scelto sono Giovannin senza paura, Lo Zio Lupo e Tremotino.

È un lavoro semplice, nato dal desiderio di riportare le fiabe nella loro forma autentica, quelle originali, crude e dirette, in cui tutto accade nell’arco di una giornata, di una notte e di una vita intera.

Nel mio percorso teatrale ho fatto tantissime cose, ho letto molti libri per bambini e ragazzi, ma anche libri d’arte. Per me, il teatro non si esaurisce nello spettacolo: è fondamentale prolungarne l’effetto, far sì che il lavoro continui a vivere oltre la scena.



Da Napoli in arrivo la prima scuola alla Rassegna

Giunti nelle Marche nel primo pomeriggio, intorno alle 15:00, i ragazzi dell’Istituto Superiore Casanova di Napoli si sono subito immersi nell’attività, affiancando i bambini di Arterie di Monsano sotto la guida dell’operatrice teatrale Lucia Ciruzzi. Il laboratorio ha dato vita a una serie di elaborati grafici ispirati al mondo di Alice nel Paese delle Meraviglie. Nonostante la fatica del viaggio, i ragazzi hanno partecipato con entusiasmo, apprezzando l’ambiente e collaborando in modo spontaneo con i più piccoli. L’incontro tra le due fasce d’età si è trasformato in un’opportunità di scambio e creatività, confermando come teatro e arte siano strumenti potenti per favorire il dialogo e la condivisione.

LA RASSEGNA SUI SOCIAL!

Se non ci hai ancora seguito, cosa stai aspettando? Scopri i gruppi che parteciperanno alla Rassegna e rivivi le emozioni anche dopo essere tornato a casa!



Teatro Giovani Teatro Pirata plus



@teatrogiovani_pirata.plus

Oggi in scena h 15:00

Istituto Superiore A.Casanova di Napoli

L'ASSENZA GIOVANE

Questo poemriggio alle 15:00 andrà in scena lo spettacolo preparato dall'Istituto superiore di secondo grado Alfonso Casanova di Napoli "L' Assenza Giovane" ci trasporta nel cuore di Napoli, dove ci troviamo a fare i conti con una realtà cruda e dolorosa. Si scopre che gli alunni di una scuola sono assenti... per sempre.

Sfogliando i loro temi si legge le storie di giovani vite spezzate dalla violenza della mafia, ragazzi colpevoli solo di essere nati nel posto sbagliato al momento sbagliato.

Le parole di questi ragazzi, pieni di sogni e speranze infranti, ci invitano a riflettere sul costo umano della criminalità organizzata. Vogliamo denunciare e fare un commovente omaggio a tutte le vittime innocenti della mafia.

30
min



I PROTAGONISTI DELLA SCENA

Giovanni, Matteo, Gabriele, Alessio, Raffaella, Roberta, Dalila, Simone, Pasquale, Luigi, Daniele, Alessandro, Camillo Pio, Maria, Cristel, Sofia, Francesco, Ylenia, Stefano, Giuseppe.

INSEGNANTI

Rosaria Ciardiello, Maria Schioppa, Cesare Gargiulo

OPERATORI TEATRALI

Salvatore Guadagnuolo, Giuseppe Coppola



TANTE EMOZIONI ANCHE PER LO STAFF

“Vorrei che questa rassegna fosse una parentesi per me. La parentesi culla ciò che c’è all’interno ma esclude anche dal resto: vorrei stare in questo paradosso per vivere meglio il contesto. Vorrei che la parentesi andasse via e che il suo contenuto si armonizzasse con il resto.”

Emilio Milani Operatore Teatrale



“Questo è il mio decimo anniversario con Serra San Quirico. All’inizio, dovevo fare un tirocinio in comunicazione e giornalismo e avevo chiesto di accumulare le ore e di poter andare all’estero. Tuttavia, mi mandarono a Serra San Quirico, dove mi comunicarono che avrei trascorso tutto il mese lì. Dieci anni dopo, sono ancora qui, ed il teatro è diventato parte della mia routine quotidiana.”

Lucia Ciruzzi Operatrice Teatrale

I BAMBINI SONO IMPASTATI DI IGNOTO E
DI FUTURO, NON SAPPIAMO DI QUALE
MATERIA SONO FATTI NON CI RESTA CHE
AIUTARLI A IMPARARE E POI AUGURARE
LORO SEMPLICEMENTE BUON VIAGGIO
IL FUTURO È UN VIAGGIO.

ANDREA ZANZOTTO



GLI APPUNTAMENTI DI DOMANI

ore 9:00 | **IL SOGNO DI PROSPERO**
Liceo Statale E. Fermi di Cantù

IL BAR È APERTO!

