



TEATRO GIOVANI
TEATRO PIRATA

TSE
(Teatro Scuola Educazione)
Rassegna nazionale 2024
39^{ma} edizione
Serra San Quirico (AN)
20 aprile / 04 maggio 2024

Art.1 - DATE

La Rassegna Nazionale Teatro Scuola Educazione di Serra San Quirico (d'ora in poi TSE) è un progetto culturale durante il quale sono presentati spettacoli e si organizzano momenti di confronto e scambio culturale sul Teatro Educazione. La 39ma Rassegna Nazionale TSE si svolgerà da:

sabato 20 aprile a sabato 4 maggio 2024

Art. 2 - COS'È la TSE

È il luogo di sintesi e confronto delle esperienze del teatro educazione sia a livello nazionale che internazionale.

È il luogo di sensibilizzazione dell'opinione pubblica sul rapporto tra il teatro e la Scuola.

È il luogo dove si promuove l'inserimento del linguaggio teatrale nella Scuola.

Art. 3 - OBIETTIVI DI PROGETTO

La TSE di Serra San Quirico si articola attraverso le seguenti attività:

fare teatro: partecipando alle attività (laboratori, officine);

vedere teatro: attraverso la visione delle rappresentazioni delle altre scuole e del teatro professionale;

riflettere sul teatro: nel salotto teatrale, momento di riflessione su prodotto e processo educativo e teatrale.

Art. 4 - PERMANENZA A SERRA SAN QUIRICO

È fatto obbligo a ciascuna soggetto ammesso di partecipare alle attività di cui all'art. 3 per almeno 3 giorni effettivi (2 notti) di presenza.



TEATRO GIOVANI
TEATRO PIRATA

Art. 5 – RIUNIONE DI PREPARAZIONE

Prima dello svolgimento della Rassegna si terrà un incontro a Serra San Quirico (marzo 2024) con lo Staff per illustrare i contenuti delle attività di cui all'art. 3 ed informare sulle questioni tecniche e di soggiorno. **La riunione è anche un'opportunità di formazione**, di scambio sulle tematiche e sulle metodologie del fare teatro in ambito educativo. **Almeno un rappresentante della Scuola ammessa è tenuto a partecipare.**

Art. 6 - DURATA DEGLI SPETTACOLI

La durata massima degli spettacoli, in virtù delle caratteristiche culturali e pedagogiche del teatro educazione a cui si ispira la Rassegna, **non deve superare tassativamente i 60 minuti**. In caso contrario la Direzione potrà decidere l'esclusione della scuola in qualunque momento, a meno che non sia stata concessa, su richiesta motivata, apposita deroga.

Art. 7 - CHI PUÒ PARTECIPARE

Possono partecipare Scuole di ogni ordine e grado, presentando spettacoli messi in scena da studenti, insegnanti, con l'eventuale collaborazione di operatori teatrali.

È prevista una sezione dedicata agli spettacoli e percorsi prodotti da laboratori extrascolastici (Teatro oltre la Scuola) e una sezione dedicata agli spettacoli di Teatro Sociale (di Comunità - Diverse Abilità - Disagio Psicico - Carcere - Integrazione) purché perseguano finalità di teatro educazione. Saranno ammessi esclusivamente gruppi composti da soggetti in età dai 6 ai 24 anni.

Art. 8 – PERSONAGGIO GUIDA E TEMATICHE

I personaggi guida per le attività TGTP 2023-2024, e quindi per la TSE, sono: **“Carlo e Gino”** ovvero Carlo Urbani e Gino Strada. Si tratta di due medici, due figure fondamentali nella storia contemporanea del nostro paese. Carlo figura eminente di “Medici senza Frontiere”, Gino cofondatore di “Emergency”. Due esempi di totale dedizione agli altri, agli ultimi; contro le piaghe dell'umanità per la crescita individuale e collettiva di tutti.

Si indicano come temi possibili (non obbligatori): la Resistenza, la Legalità, la



TEATRO GIOVANI
TEATRO PIRATA

Costituzione, l'Educazione Sentimentale, l'Agenda globale per lo Sviluppo Sostenibile.

Art. 9 – PROVE

Ogni soggetto ammesso avrà a disposizione la sala teatrale, il personale e gli strumenti tecnici secondo un calendario definito dalla Direzione della Rassegna, tenuto conto delle necessità di ciascuna scuola nel contesto della manifestazione per una durata massima di **1 ora**.

Art. 10 – ISCRIZIONE E MODALITA' PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione alla 39ma TSE dovrà essere presentata entro e non oltre il **31 dicembre 2023**.

L'ammissione alla TSE e il calendario delle rappresentazioni verranno comunicati alle scuole ammesse entro il **30 gennaio 2024**.

I soggetti ammessi dovranno dare conferma per iscritto entro e non oltre il **15 febbraio 2024**.

Art. 11 – RIMBORSO SPESA

I soggetti ammessi dovranno versare al Teatro Giovani Teatro Pirata un rimborso spese generali pari a € 250,00. Dovranno inoltre provvedere a scene, costumi e quant'altro attiene alla loro rappresentazione. L'organizzazione, per la rappresentazione, mette a disposizione la sala teatrale, il materiale fonico ed illuminotecnico, il personale tecnico.

Art. 12 – COPIONE e/o MATERIALE

Il copione e/o altro materiale relativo allo spettacolo dovrà essere consegnato alla segreteria dell'Impresa Sociale Teatro Giovani Teatro Pirata per essere inserito in Archivio del Teatro Educazione c/o il CENTRO DOCUMENTAZIONE NAZIONALE DI TEATRO EDUCAZIONE con sede a Serra San Quirico (AN).

Art. 13 - SEGNALAZIONI

Nessuna scuola e nessun percorso riceverà un premio. Crediamo che la competizione non faccia parte dei processi educativi ed artistici.

La TSE segnalerà i percorsi e le tendenze del Teatro Educazione per:

- la scuola primaria;
- la scuola secondaria di primo grado;
- la scuola secondaria di secondo grado;
- il Teatro Oltre la Scuola;
- il Teatro di Comunità.

Art. 14 – RICONOSCIMENTI

Per dare valore e forza al Teatro Educazione, la TSE ha istituito riconoscimenti a chi, nel mondo dell'educazione e dell'arte, ha saputo intrecciare i due aspetti proponendolo come pratica artistica/educativa, e precisamente:

Premio ALFREDO PUCCIANTI
ad un Operatore di Teatro Educazione (OTE)

Premio MAURA BALDI
ad un Docente che promuove ed opera nel settore del Teatro Educazione.

Premio GIULIANO SCABIA
al miglior spettacolo di Teatro Ragazzi

Art. 15 – CRITERI DI AMMISSIONE

Al fine di offrire al maggior numero di soggetti la possibilità di partecipare sarà data preferenza a coloro che non hanno mai partecipato alla TSE o che comunque non abbiano partecipato alle ultime due edizioni.

Art. 16 – FACOLTÀ DI REVOCA

La Direzione ha la facoltà di revocare la partecipazione dei soggetti ammessi se, in sede di Rassegna, gli stessi non rispetteranno il presente regolamento.

Art. 17 – ACCETTAZIONE REGOLAMENTO

La partecipazione alla Rassegna Nazionale Teatro Scuola Educazione comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento.



TEATRO GIOVANI
TEATRO PIRATA

INFO:

Teatro Giovani Teatro Pirata – Impresa Sociale

Via Roma 11 - 60048 Serra San Quirico AN

Tel 0731 86634 - 3401701008

www.atgtp.it

organizzazione2@atgtp.it